


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Тульской области

Муниципальное образование Киреевский район

МКОУ "Приупская СОШ"

РАССМОТРЕНО  
МО учителей начальных классов

 Кретинина Е.К.

Протокол № 1

от 09 августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по учебной  
работе

 Куликов П.А.

Протокол №

от 09 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Кретинин С.Н.

Приказ № 113  
от 09 августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 5442607)**

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

для 2 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Ляликова Татьяна Николаевна  
учитель начальных классов

п.Приупский 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 17 часа во 2 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

#### Я и книги

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

**Е. Н. Егорова.** «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

**Т. А. Луговская.** «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

#### Я взрослею

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

**В. В. Бианки.** «Сова».

**Л. И. Кузьмин.** «Дом с колокольчиком».

*Воля и труд дивные всходы дают*

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Е. А. Пермяк.** «Маркел-самодел и его дети».

**Б. В. Шергин.** «Пословицы в рассказах».

*Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например:

**С. П. Алексеев.** «Медаль».

**В. В. Голявкин.** «Этот мальчик».

#### Я и моя семья

*Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

**С. Г. Георгиев.** «Стрекот кузнечика».

**В. В. Голявкин.** «Мой добрый папа» (фрагмент).

**М. В. Дружинина.** «Очень полезный подарок».

**Л. Н. Толстой.** «Отец и сыновья».

#### Я фантазирую и мечтаю

*Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Заветное желание».

**Е. В. Григорьева.** «Мечта».

**Л. Н. Толстой.** «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

**Резерв на вариативную часть программы -3 ч.**

### РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

**Родная страна во все времена сынами сильна**

### *Люди земли Русской*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

**В. А. Бахревский.** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

**М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале»(фрагмент).

**М. Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

### **Народные праздники, связанные с временами года**

*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

**Л.Ф. Воронкова.** «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

**В. А. Жуковский.** «Жаворонок».

**А. С. Пушкин.** «Птичка».

**И.С.Шмелёв.**«Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

### **О родной природе**

*К зелёным далям с детства взор приучен*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

**Ю. И. Коваль.** «Фарфоровые колокольчики».

**И. С. Никитин.** «В чистом поле тень шагает».

**М. С. Пляцковский.** «Колокольчик».

**В. А. Солоухин.** «Трава» (фрагмент).

**Ф. И. Тютчев.** «Тихой ночью, поздним летом...»

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**



- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;— совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| № п/п                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Раздел 1.МИР ДЕТСТВА         |                                       |                  |                    |                     |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.                         | <b>Я и книги</b>                      | 2                | 0                  | 2                   |               | Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;<br>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе);<br>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;<br>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; | Устный опрос;        | eor-np.ru<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> ЛЕКТА<br>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br>РЭШ |
| 1.2.                         | <b>Я взрослею</b>                     | 2                | 0                  | 2                   |               | Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы; определение последовательности, в которой появляются персонажи в сказке, например в сказке В. В. Бианки «Сова»;<br>Характеристика героев произведения: установление связи между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст;<br>Творческая работа: чтение сказки по ролям (работа в группе);<br>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков;                                                                                                                                                                                                         | Устный опрос;        | eor-np.ru<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> ЛЕКТА<br>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br>РЭШ |
| 1.3.                         | <b>Я и моя семья</b>                  | 2                | 0                  | 2                   |               | Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков;<br>Учебный диалог на основе текста;<br>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Практическая работа; | eor-np.ru<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> ЛЕКТА<br>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br>РЭШ |
| 1.4.                         | <b>Я фантазирую и мечтаю</b>          | 2                | 0                  | 2                   |               | Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;<br>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст);<br>Чтение про себя: чтение текста или его части, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко- культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;                                                                                                                                                                                                                                  | Практическая работа; | eor-np.ru<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> ЛЕКТА<br>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру<br><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a><br>РЭШ |
| Итого по разделу             |                                       | 8                |                    |                     |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ |                                       |                  |                    |                     |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                     |                                                       |    |   |    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|---|----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1.                                | <b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>     | 2  | 1 | 1  |  | <p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами;</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; поиски сравнение описаний одного и того же предмета в разных частях текста; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;</p> | Контрольная работа;  | <p>eor-np.ru</p> <p><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a></p> <p><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> ЛЕКТА</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру</p> <p><a href="https://eclass.ipk-tula">https://eclass.ipk-tula</a></p> <p>РЭШ</p> |
| 2.2.                                | <b>Народные праздники, связанные с временами года</b> | 2  | 0 | 2  |  | <p>Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста;</p> <p>Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану;</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Практическая работа; | <p>eor-np.ru</p> <p><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a></p> <p><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> ЛЕКТА</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру</p> <p><a href="https://eclass.ipk-tula">https://eclass.ipk-tula</a></p> <p>РЭШ</p> |
| 2.3.                                | <b>О родной природе</b>                               | 2  | 0 | 2  |  | <p>Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, объединённых одной темой;</p> <p>Творческая работа: выразительное чтение по ролям фольклорных произведений, например, загадок в виде диалога (работа в паре);</p> <p>Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p>         | Практическая работа; | <p>eor-np.ru</p> <p><a href="https://eclass.ipk-tula.ru">https://eclass.ipk-tula.ru</a></p> <p><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> ЛЕКТА</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру</p> <p><a href="https://eclass.ipk-tula">https://eclass.ipk-tula</a></p> <p>РЭШ</p> |
| Итого по разделу:                   |                                                       | 6  |   |    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Резервное время                     |                                                       | 3  |   |    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                       | 17 | 1 | 13 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| № п/п | Тема урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды, формы контроля |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | всего            | контрольные работы | практические работы |               |                      |
| 1.    | Не торопись отвечать, торопись слушатьПроизведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов.Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).                                                                                                                                                                                                                                        | 1                | 0                  | 1                   |               | Устный опрос;        |
| 2.    | Не торопись отвечать, торопись слушатьПроизведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент):                                                                                                                                                                                                                                               | 1                | 0                  | 1                   |               | Устный опрос;        |
| 3.    | Как аукнется, так и откликнетсяПословицы об отношении к другим людям.Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.В. В. Бианки. «Сова».Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».Воля и труд дивные всходы дают.Пословицы о труде.                                                                                                                                                                   | 1                | 0                  | 1                   |               | Практическая работа; |
| 4.    | Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».Кто идёт вперёд, того страх не берёт.Пословицы о смелости.Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.С. П. Алексеев. «Медаль».В. В. Голявкин. «Этот мальчик». | 1                | 0                  | 1                   |               | Практическая работа; |
| 5.    | Семья крепка ладомПроизведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1                | 0                  | 1                   |               | Практическая работа; |
| 6.    | В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                | 0                  | 1                   |               | Устный опрос;        |
| 7.    | Я фантазирую и мечтаю Мечты, зовущие ввысьПроизведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                | 0                  | 1                   |               | Практическая работа; |
| 8.    | Е. В. Григорьева. «Мечта».Л. Н. Толстой. «Воспоминания»(глава «Фанфаронова гора»).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                | 0                  | 1                   |               | Практическая работа; |
| 9.    | Люди земли РусскойХудожественные биографии выдающихся представителей русского народВ. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1                | 0                  | 1                   |               | Практическая работа; |
| 10.   | М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь»(фрагмент).                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1                | 1                  | 0                   |               | Контрольная работа;  |
| 11.   | Хорош праздник после трудов праведныхПесни-веснянки.Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»)                                                                                                                                                                                                                                          | 1                | 0                  | 1                   |               | Практическая работа; |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |  |                      |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----------------------|
| 12. | В. А. Жуковский. «Жаворонок».А. С. Пушкин. «Птичка».И. С. Шмелёв. «Лето Господне»(фрагмент главы «Масленица»).                                                                                                                                                                      | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 13. | К зелёным далям с детства взор приучен<br>Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.Русские народные загадки о поле, цветах.Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос;        |
| 14. | И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».М. С. Пляцковский. «Колокольчик».В. А. Солоухин. «Трава»(фрагмент).Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»                                                                                                                         | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 15. | Русские народные загадки о поле, цветах.                                                                                                                                                                                                                                            | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 16. | Люди земли Русской.Преподобный Сергей Радонежский.                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 17. | Хорош праздник после трудов праведных.<br>Песни-веснянки.                                                                                                                                                                                                                           | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос;        |
| 18. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 19. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 20. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 21. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 22. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 23. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 24. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 25. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 26. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 27. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 28. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 29. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 30. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 31. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 32. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 33. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |
| 34. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0 |   |   |  |                      |

|                                     |    |   |    |  |
|-------------------------------------|----|---|----|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 17 | 1 | 16 |  |
|-------------------------------------|----|---|----|--|



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

;

Литературное чтение на родном русском языке. О.М.Александрова;

М.И;

Кузнецова;

В.Ю. Романова;

Л.А. Рябинина;

О.В. Соколова. издательство "Просвещение";

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки по литературному чтению на родном русском языке у умк Александровой

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[eor-np.ru](http://eor-np.ru)

<https://eclass.ipk-tula.ru>

<https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> ЛЕСТА

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Учи.ру

<https://eclass.ipk-tula>

РЭШ

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**  
**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**  
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,**  
**ДЕМОНСТРАЦИЙ**

