

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Приупская средняя общеобразовательная школа»
муниципального образования Киреевский
район

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО <i>Шабункина Е.В.</i> Протокол № <u>1</u> от <u>30</u> августа 2021</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МКОУ «Приупская СОШ» <i>Куликов</i> П.А. <u>30</u> » <u>августа</u> 2021г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МКОУ «Приупская СОШ» <i>Кретинин С.Н.</i> Приказ № <u>430</u> <u>августа</u> 2021г.</p>
---	--	--

**Рабочая программа
по английскому языку**

10-11класс

Учитель: Говорухина О.В.

Рассмотрено на заседании педагогического
совета школы
протокол № 1
от «17» августа 2021г.

2021-2022гг

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку ориентирована на учащихся 10-11 классов, разработана на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования РФ (*утверждён приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 г. №1089*);

с учётом

- Альпаков В.Г. Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10-11 классы, М.: «Просвещение», 2010;

- Афанасьева О.В., Дули Дж., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В.

УМК «Английский в фокусе» для 10 класса, М.: Просвещение; УК.: Express Publishing: 2019;

- Афанасьева О.В., Дули Дж., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В.

УМК «Английский в фокусе» для 11 класса, М.: Просвещение; УК.: Express Publishing: 2019;

- Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. М.: Просвещение, 2004.

- Основной образовательной программы МКОУ «Приупская СОШ»-

Рабочая программа рассчитана на 210 учебных часа для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования из расчета 3-х учебных часов в неделю в 10-11 классах.

Цели программы:

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
- *речевая компетенция* – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- *языковая компетенция* – систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- *социокультурная компетенция* – увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;
- **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках, личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация учащихся, формирование качеств гражданина и патриота.
- **формирование** дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в

восприятия мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учётом достигнутого им уровня иноязычной подготовки;

На основе сформулированных выше целей изучение английского языка в старшей школе решает следующие **задачи**:

- расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на Допороговом уровне (A2);
- использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;
- развитие умений ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;
- развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;
- использование выборочного перевода для достижения понимания текста;
- интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;
- участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

Для достижения целей и задач используются различные формы работы: групповая, парная, индивидуальная, фронтальная.

Развитие языковых навыков

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний учащихся, полученных в основной школе, продолжается овладение ими новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2–9 и 5–9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускника полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счёт овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложений; систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (*Conditional I, II, III*).

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией *I wish ... (I wish I had my own room.)*, с конструкцией *so/such + that (I was so busy that forgot to phone my parents.)*, эмфатических конструкций типа *It's him who ...*, *It's time you did sth.*

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: *Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect*; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знание признаков формирования и навыков распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: *Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous* и страдательного залога: *Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive*.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в *Past Perfect Passive и Future Perfect Passive* и неличных форм глагола (*Infinitive, Participle I и Gerund*) без различения их функций.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: *Simple Future, Present Continuous, to be going to*.

Совершенствование навыков употребления определённого/неопределённого/нулевого артиклей, имён существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения).

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (*many/much, few/a few, little/a little*); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например наречий (*firstly, finally, at last, in the end, however, etc.*).

Развитие умения «Учись учиться»

Учащиеся должны:

1. уметь быстро просматривать тексты и диалоги, чтобы найти необходимую информацию;
2. иметь мотивацию к самостоятельному чтению на английском языке благодаря сюжетным диалогам, отрывкам из литературных произведений, разножанровым текстам;
3. совершенствовать навыки письма;
4. становиться более ответственными, пополняя свой Языковой портфель, и вести записи о выполненных работах в разделе «Языковой паспорт»;
5. оценивать себя, планировать свою деятельность, формулировать задачи и способы решения поставленных целей, развивая, таким образом, умение работать самостоятельно.

Основные содержательные линии

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной

компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Контроль рассматривается не только как наблюдение и анализ динамики роста знаний, умений и навыков речевой деятельности, но и как: стимул к успешному иноязычному обучению каждого учащегося, развитие способностей учащихся к овладению иностранным языком, осознание своей учебной деятельности, понимание:

- что они уже умеют делать;
- что им нужно сделать, чтобы улучшить своё обучение;
- что они могут получить в результате обучения.

Промежуточный контроль знаний, умений и навыков проводится после прохождения каждой темы. Материалы находятся в сборнике тестовых заданий и после каждого раздела учебника в рубрике «Проверь себя» и предлагаются учащимся сначала в качестве домашнего задания (самоконтроль), а затем для опроса учащихся в классе (контроль).

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за четверть, год. Итоговые контрольные работы включают усвоенные учащимися учебные материалы по всем видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению и письму. Контрольные материалы включают тексты для аудирования, ситуации для контроля над сформированностью речевых умений: диалогическая, монологическая речь, тесты для чтения и выполнения коммуникативных заданий и заданий для контроля письменной речи.

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера

Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

Учебно-трудовая сфера

Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен:

1) знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

2) уметь:

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); рассказывать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

3) использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.
Объём диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.
Объём монологического высказывания – 12–15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

- ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование следующих умений:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

отделять главную информацию от второстепенной;

выявлять наиболее значимые факты;

определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

выделять основные факты;

отделять главную информацию от второстепенной;

предвосхищать возможные события/факты;

раскрывать причинно-следственные связи между фактами;

понимать аргументацию;

извлекать необходимую/интересующую информацию;

определять своё отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений:

писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);

составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
описывать свои планы на будущее.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование следующих умений:

пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;

прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);

игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Распределение учебного времени

10 класс		11 класс	
Модуль 1. Strong ties	14	Модуль 1. Relationships	13
Модуль 2. Living&Spending	13	Модуль 2. Where there's a will there's a way	14
Модуль 3. Schooldays&Work	13	Модуль 3. Responsibility	10
Модуль 4. Earth alert!	13	Модуль 4. Danger!	11
Модуль 5. Holidays	13	Модуль 5. Who are you?	15
Модуль 6. Food&Health	13	Модуль 6. Communication	15
Модуль 7. Let's have fun	13	Модуль 7. In days to come	12
Модуль 8. Technology	13	Модуль 8. Travel	12
Итого	102	Итого	102

Тематическое планирование по английскому языку 10 класс

5. Содержание учебного предмета

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход. Жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, *научно-технический прогресс*.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

10 класс

Занятия подростков. Черты характера. Грамматический практикум. Л.М.Элкотт «Маленькие женщины». Неформальное письмо. Мода подростков в Великобритании
Долой дискриминацию! Экология. Вторичная переработка материалов. Выполнение тестов в формате ЕГЭ

Раздел 2. Жизнь и увлечения

Молодые потребители. Занятия в свободное время. Грамматический практикум. Э.Несбит. «Дети железной дороги». Короткие сообщения. Спортивные события в Великобритании. Подростки и деньги.
Чистый воздух дома

Выполнение тестов в формате ЕГЭ

Раздел 3. Школа и работа

Типы школ. В поисках работы. Грамматический практикум.

А.П.Чехов «Душечка».Резюме. Сопроводительное письмо.

Образование в США и России. Право на образование.

Вымирающие виды животных. Выполнение тестов в формате ЕГЭ

Раздел 4. Земля в опасности

Защита окружающей среды. Окружающая среда и погода.

Грамматический практикум. А.К.Дойл «Затерянный мир».

Природное богатство Австралии и России. Фотосинтез. Тропические леса. Эссе. Выражение согласия/ несогласия.

Выполнение тестов в формате ЕГЭ.

Раздел 5. Праздники

Дневник путешествия. Каникулы. Отпуск. Проблемы. Грамматический практикум. Ж.Верн «Вокруг света за 80 дней». Краткий рассказ. Путешествие по Темзе. Выполнение тестов в формате ЕГЭ.

Описание погоды. Морской мусор.

Раздел 6.

Еда и здоровье

Фрукты и овощи. Способы приготовления. Диета и здоровье.

Грамматический практикум. Ч.Диккенс «Оливер Твист».

Написание доклада. Выполнение тестов в формате ЕГЭ.

Ночь Р.Бернса. Здоровые зубы. Органическое земледелие.

Раздел 7. Давайте веселиться

Подростки и развлечения. Виды представлений. Грамматический практикум. Г.Лерокс «Призрак оперы»

Выражение рекомендации. Отзыв на фильм. Выполнение тестов в формате ЕГЭ. Музей Мадам Тюссо.
Электронная музыка. Все о бумаге.

Раздел 8. Технические новинки

Новинки высоких технологий. Электрооборудование и проблемы. Грамматический практикум. Г. Уэллс «Машина времени». Выражаем собственное мнение. Великие британские изобретатели. Типы термометров. Альтернативная энергия. Выполнение тестов в формате ЕГЭ

11 класс

Стресс и здоровье. Межличностные отношения с друзьями Придаточные определительные предложения. Ш.Бронте. «Джейн Эйер»

Неофициальные письма. Электронные письма. Телефон доверия. Упаковка. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.

Раздел 3. Ответственность.

Жертвы преступлений. Права и обязанности. Инфинитив. Герундий. Ч. Диккенс. «Большие надежды».

Эссе «Своё мнение». «Статуя Свободы». «Мои права». Заботишься ли ты об охране окр. среды?

Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.

Раздел 4. Опасность.

Несмотря ни на что. Болезни. Страдательный залог. М. Твен «Приключения Т. Сойера». Рассказы. «Ф. Найтингейл». Загрязнение воды. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.

Раздел 5. Кто ты?

Жизнь на улице. Проблемы взаимоотношений с соседями. Модальные глаголы. Т. Харди «Тесс из рода Д'Эрбервиль». Письма-предложения, рекомендации. «Дом». Зелёные пояса. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.

Раздел 6. Общение.

В космосе. СМИ. Косвенная речь. Д. Лондон «Белый Клык». Эссе «За и против». Языки Британских островов. Загрязнение океана. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.

Раздел 7. Поговорим о будущем.

У меня есть мечта. Образование и обучение. Условные предложения. Р. Киплинг «Если...».

Официальные письма /Электронные письма. Студенческая жизнь. Диана Фоссей. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.

Раздел 8. Путешествия.

Загадочные таинственные места. Аэропорты и Воздушные путешествия. Инверсия. Существительные, Наречия. Д. Свифт «Путешествия Гулливера». Любимые места. Статья. США. Заповедные места планеты. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.

итога

1

Компьютер

Д

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнако-мых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения постав-ленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по-этому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном обще-нии. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
 - достаточный объем высказывания,
 - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связанных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»	
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%	
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%	

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция	
Программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии (10-11 классы)	К
Методические пособия для учителя	Д
Словари (англо-русский и русско-английский)	П
Печатные пособия	
Портреты выдающихся людей Великобритании (писателей, поэтов)	Д
Экранно-звуковые пособия	
Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (CD, MP3)	Д
Таблицы с грамматическим материалом в соответствии с программой обучения	Д
Технические средства обучения	
Компьютер	Д
Мультимедийный проектор	Д
Экспозиционный экран	Д
Аудиопроигрыватель	Д

Список литературы

1. Федеральный компонент Государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (*утверждён приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 г. №1089*);
2. Примерные программы начального основного и среднего (полного) общего образования. Английский язык. www.ed.gov.ru
3. Афанасьева О.В., Дули Дж., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В.

- УМК «Английский в фокусе» для 10 класса, М.: Просвещение; UK.: Express Publishing: 2019.
4. Афанасьева О.В., Дули Дж., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В
УМК «Английский в фокусе» для 11 класса, М.: Просвещение; UK.: Express Publishing: 2019.
5. Альпаков В.Г. Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений. 10-11
классы, М.: «Просвещение», 2010.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Предметное содержание речи

СТАНДАРТ (тематика)	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<p>Социально-бытовая сфера: Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.</p>	<p><i>Module 1</i> “Character qualities”; “Literature”; “Discrimination” <i>Module 2</i> “Personalities”; “Literature”; “How responsible are you with your money?” <i>Module 3</i> “Literature”; “My friend needs a teacher!” <i>Module 6</i> “Food and health”; “Problems related to diet”; “Literature”; “Teeth”; “Why organic farming?”; Spotlight on Russia: Food <i>Module 7</i> “Teens today”</p>	<p><i>Module 1</i> “Family ties”; “Relationships”; “Literature”; Spotlight on Russia: Life <i>Module 2</i> “Stress”; “Peer pressure”; “Literature”; “ChildLine”; “The Nervous system” <i>Module 3</i> “Crime and the law”; “Rights and responsibilities”; “Literature”; “The Universal Declaration of Human Rights” <i>Module 4</i> “Injuries”; “Illnesses” <i>Module 5</i> “A life on the streets”; “Problems in neighbourhoods”; “Literature” <i>Module 6</i> “Literature”</p>

<p>Социально-культурная сфера:</p> <p>Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.</p> <p>Страна/страны изучаемого языка, её/их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.</p> <p>Природа и экология, научно-технический прогресс.</p>	<p>Module 1 “Teenagers”; “Teenage fashion in the UK”; “The recycling loop”</p> <p>Module 2 “Britain’s young consumers”; “Free-time activities”; “Literature”; “Great British sporting events”; “Clean air at home”; Spotlight on Russia: Fame</p> <p>Module 3 “American High Schools”; “Endangered species”</p> <p>Module 4 “Environmental protection”; “Environmental issues”; “Literature”; “The Great Barrier Reef”; “Photosynthesis”; “Tropical rainforests”; Spotlight on Russia: Environment</p> <p>Module 5 “Beautiful Nepal”; “Holidays – problems and complaints”; “Literature”; “The River Thames”; “Weather”; “Marine litter”; Spotlight on Russia: Travel</p> <p>Module 6 “Burns Night”; “Why organic farming?”</p>	<p>Module 1 “Multicultural Britain”; “Victorian families”; “Neighbourly go green!”</p> <p>Module 2 “The wrap on packaging!”; Spotlight on Russia: Culture</p> <p>Module 3 “Ellis Island and the Statue of Liberty”; “Are you a green citizen?”; Spotlight on Russia: Dostoyevsky</p> <p>Module 4 “Literature”; “Florence Nightingale – the Lady with the Lamp”; “London’s burning”; Going green 4; Spotlight on Russia: Luck</p> <p>Module 5 “Home Sweet Home”; “Urbanisation in the developing world”; “Green belts? What are they?”; Spotlight on Russia: Tradition</p> <p>Module 6 “Space technology”; “Newspapers and the media”; “Ocean noise pollution”; Spotlight on Russia: Space</p>
--	---	---

	<p><i>Module 7</i> “Types of performances”; “Literature”; “London landmarks”; “Music”; “Paper”; Spotlight on Russia: Arts</p> <p><i>Module 8</i> “High tech gadgets”; “Electronic equipment and problems”; “Literature”; “British inventions”; “Science”; “Alternative energy”; Spotlight on Russia: Space</p>	<p><i>Module 7</i> “UNIlife”; “Big change”; “Dian Fossey”</p> <p><i>Module 8</i> “Geographical features”; “Airports and air travel”; “Literature”; “Going to the USA?”; “The father of Modern Art”; “Green places”; Spotlight on Russia: Exploring Russia</p>
<p>Учебно-трудова сфера: Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудова и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.</p>	<p><i>Module 3</i> “Schools around the world”; “Jobs”; “Formal letters”; “American High Schools”; Spotlight on Russia: Schools; Spotlight on Russia: Careers</p>	<p><i>Module 6</i> “Should it be compulsory to learn a foreign language at school?”; “Languages of the British Isles”; “Getting the message across”</p> <p><i>Module 7</i> “I have a dream...”; “Education (university) and training”; “Literature”; “UNIlife”; Spotlight on Russia: Success</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Говорение

Диалогическая речь

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики)	р. 11, ex. 5; р. 13, ex. 5; р. 19, ex. 5, 6; р. 21, ex. 4; р. 29, ex. 6; р. 31, ex. 9, 10; р. 43, ex. Speaking; р. 47, ex. 5; р. 49, ex. 9; р. 57, ex. 4; р. 61, ex. Speaking; р. 66, ex. 1b; р. 66, ex. 2; р. 73, ex. 7b; р. 74, ex. 9; р. 75, ex. 3; р. 79, ex. Speaking; р. 85, ex. 4, 5; р. 99, ex. Speaking; р. 104, ex. 2; р. 112, ex. 6b; р. 117, ex. 4; р. 124, ex. 4; р. 125, ex. 5, 8b; р. 129, ex. 6; р. 132, ex. 6b; р. 137, ex. Speaking; р. 143, ex. 3, 5b; р. 152, ex. 1	р. 12, ex. 3; р. 13, ex. 5; р. 20, ex. 9a; р. 31, ex. 7, 8b; р. 39, ex. 6; р. 41, ex. 4; р. 43, ex. Speaking; р. 49, ex. 9, 10; р. 56, ex. 8a; р. 61, ex. Speaking; р. 67, ex. 8; р. 86, ex. 4; р. 87, ex. 6; р. 96, ex. 4; р. 97, ex. 4; р. 104, ex. 1; р. 115, ex. 5; р. 117, ex. Speaking; р. 122, ex. 4; р. 123, ex. 6; р. 140, ex. 4; р. 153, ex. Speaking
<ul style="list-style-type: none">беседовать о себе, своих планахучаствовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая	р. 11, ex. 4; р. 12, ex. 1; р. 14, ex. 5; р. 17, ex. 7; р. 25, ex. Speaking; р. 29, ex. 4 b; р. 31, ex. 8; р. 38, ex. 9; р. 40, ex. 1; р. 41, ex. 4; р. 47, ex. 4; р. 48, ex. 3; р. 54, ex. 1;	р. 17, ex. 8; р. 23, ex. 7; р. 28, ex. 1; р. 29, ex. 9; р. 38, ex. 10; р. 48, ex. 2, 3; р. 53, ex. 8; р. 55, ex. 5; р. 58, ex. 1; р. 59, ex. 3; р. 65, ex. 7, 8; р. 76, ex. 16a; р. 79, ex. 4; р.

правила речевого этикета	<p>р. 56, ex. 8; р. 58, ex. 1, 4; р. 64, ex. 5; р. 67, ex. 5; р. 82, ex. 2; р. 84, ex. 1b; р. 93, ex. 12; р. 94, ex. 14; р. 95, ex. 4; р. 97, ex. 4; р. 103, ex. 7; р. 105, ex. 5; р. 114, ex. 12; р. 117, ex. 4; р. 132, ex. 8; р. 133, ex. 6; р. 134, ex. 3; р. 135, ex. 3; р. 141, ex. 5; р. 148, ex. 1; р. 150, ex. 10a; р. 151, ex. 4; р. 152, ex. 4; р. 153, ex. 4; р. 155, ex. Speaking</p>	<p>85, ex. 7; р. 91, ex. 6; р. 94, ex. 7; р. 103, ex. 7b; р. 105, ex. 7; р. 109, ex. 8; р. 112, ex. 10; р. 114, ex. 3; р. 121, ex. 7; р. 130, ex. 8; р. 132, ex. 4, 5; р. 148, ex. 12; р. 149, ex. 4, 5</p>
--------------------------	--	---

Монологическая речь

<p>СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь</p>	<p>«Английский в фокусе 10»</p>	<p>«Английский в фокусе 11»</p>
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики 	<p>р. 10, ex. 1; р. 16, ex. 2; р. 23, ex. 1; р. 46, ex. 1; р. 58, ex. 4; р. 59, ex. 1; р. 64, ex. 1; р. 77, ex. 1; р. 84, ex. 2; р. 96, ex. 1, 4, 5; р. 104, ex. 1b; р. 117, ex. 1, 2; р. 122, ex. 6; р. 135, ex. 1; р. 140, ex. 1b; р. 142, ex. 1; р. 153, ex. 1</p>	<p>р. 11, ex. 7; р. 23, ex. 1; р. 33, ex. 6b; р. 41, ex. 3; р. 47, ex. 7; р. 50, ex. 3; р. 52, ex. 1, 2; р. 59, ex. 4; р. 64, ex. 1; р. 65, ex. 9; р. 84, ex. 1; р. 102, ex. 2; р. 114, ex. 1; р. 115, ex. 1; р. 120, ex. 1, 2; р. 127, ex. 9; р. 132, ex. 1; р. 138, ex. 1; р. 150, ex. 1; р. 151, ex. 1</p>

<p>• представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка</p>	<p>р. 21, ex. 3; р. 28, ex. 1, 4; р. 34, ex. 1; р. 47, ex. 4; р. 57, ex. 1; р. 75, ex. 1, 4; р. 95, ex. 1, 3; р. 102, ex. 2; р. 115, ex. 3; р. 128, ex. 1; р. 133, ex. 4; р. 151, ex. 3; Spotlight on Russia, pp. 3–10 Speaking activities</p>	<p>р. 16, ex. 1; р. 21, ex. 1; р. 39, ex. 4; р. 57, ex. 2, 4; р. 77, ex. 1, 3; р. 78, ex. 1; р. 90, ex. 2; р. 95, ex. 1, 3; р. 108, ex. 2; р. 113, ex. 1, 4; р. 126, ex. 1, 2; р. 131, ex. 1, 4; р. 133, ex. 1; р. 144, ex. 1, 2; р. 149, ex. 1, 3, 5</p>
<p>• делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме</p>	<p>р. 13, ex. 11; р. 22, ex. 2b, 4; р. 23, ex. 4; р. 39, ex. 4; р. 56, ex. 7; р. 76, ex. 5; р. 77, ex. 4; р. 79, ex. Speaking; р. 95; ex. 3; р. 103, ex. 8; р. 115, ex. 3; р. 119, ex. Speaking; р. 135, ex. 4</p>	<p>р. 23, ex. 2, 3; р. 25, ex. Speaking; р. 28, ex. 5; р. 39, ex. 5; р. 47, ex. 7; р. 57, ex. 4; р. 79, ex. 3; р. 81, ex. Speaking; р. 96, ex. 4; р. 99, ex. Speaking; р. 109, ex. 9, 10; р. 115, ex. 4; р. 135, ex. Speaking; р. 139, ex. 7; р. 149, ex. 3</p>
<p>• кратко передавать содержание полученной информации</p>	<p>р. 17, ex. 6, 7; р. 30, ex. 4; р. 32, ex. 1; р. 49, ex. 6; р. 53, ex. 5; р. 66, ex. 1; р. 70, ex. 1; р. 83, ex. 5; р. 88, ex. 1, 2; р. 97, ex. 3; р. 111, ex. 4; р. 122, ex. 1, 3; р. 124, ex. 3; р. 130, ex. 3; р. 134, ex. 3; р. 144, ex. 1; р. 146, ex. 1, 2; р. 147, ex. 8; р. 153, ex. 3</p>	<p>р. 12, ex. 1; р. 22, ex. 1; р. 23, ex. 5; р. 30, ex. 1; р. 35, ex. 6; р. 38, ex. 9; р. 39, ex. 4; р. 40, ex. 2; р. 53, ex. 5 a, 7; р. 66, ex. 1; р. 72; ex. 2; р. 85, ex. 6, 7; р. 86, ex. 1, 2; р. 103, ex. 7 a; р. 104, ex. 1; р. 109, ex. 7; р. 113, ex. 4; р. 122, ex. 1; р. 132, ex. 2 a; р.</p>

		133, ex. 4; p. 138, ex. 4; p. 140, ex. 1; p. 145, ex. 9; p. 149, ex. 4
--	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Аудирование

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения	Упражнения: <ul style="list-style-type: none">Listen and fill in the gaps;Listen and check;Listen to the speakers and choose the correct answer;Listen and say (who/what/where...);Listen and number;Listen and repeat;Listen to the sounds and say what you see, feel, smell, taste	

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Чтение

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">• читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи	<p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none">• Look at the title/picture/first line/last line and say what you expect to read;• Read and answer the questions;• Read again and find;• Read and say (who/where/which/why/when);• Read and match the paragraphs with the headings;• Read the rubric and find the key words/topic sentences;• Read the text and choose the correct answer;• Read and agree/disagree, give reasons	

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Письмо

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">• писать личное письмо;• заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;• делать выписки из иноязычного текста;• составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;• рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;• описывать свои планы на будущее	<p>Виды письменных сообщений:</p> <ul style="list-style-type: none">• A paragraph about what you like doing;• A conversation;• Informal letters;• A paragraph about how you spend your money;• Letters asking for/giving advice;• A diary entry;• A short message;• A short article about your school;• A CV, a letter of application;• A quiz;• A for-&-against essay;• A postcard;• An ending to a story;	<p>Виды письменных сообщений:</p> <ul style="list-style-type: none">• An opinion essay;• A short text about your family;• Descriptive writing;• A narrative;• A story;• A paragraph describing a dangerous journey;• A formal/informal/semi-formal letter;• A summary;• A short diary entry;• A report;• An essay giving advantages and disadvantages;• A short description of a perfect

	<ul style="list-style-type: none">• A menu;• A report evaluating a place;• A survey;• A review;• An email to a pen friend;• A short description of a journey	place for a trip
--	---	------------------

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Грамматика

СТАНДАРТ	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">● Систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (<i>Conditionals I, II, III</i>).● Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией <i>I wish...</i> (<i>I wish I had my own room.</i>), конструкцией <i>so/such + that</i> (<i>I was so busy that forgot to phone my parents.</i>); эмфатических конструкций типа <i>It's him who ...</i>, <i>It's time you did sth.</i>● Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных	<ul style="list-style-type: none">● Present tenses (Active voice);● Phrasal verbs (look, take, pick, run, get, give, turn, bring);● Dependent prepositions;● Forming adjectives;● -ing-form/infinitive;● Forming abstract nouns;● Future tenses;● Comparative/superlative degree;● Forming personal pronouns;● Modal verbs;● Forming negative adjectives;● Linkers;● Past tenses;● Time linkers;● Articles;● Compound nouns;	<ul style="list-style-type: none">● Present, future and past tenses;● Phrasal verbs (come, put, keep, go, do, talk, carry, check);● Used to, be/get used to, would;● Prepositions in relative clauses;● Linking words and phrases;● Character adjectives;● Relative clauses;● Clauses of purpose/result/reason;● -ing-form;● to-infinitive/infinitive without to;● The Passive;● The Causitive;● make, get, have;● Adjectives/adverbs;● Modal verbs;● Logical deductions;

временных формах действительного залога: *Present Simple*, *Future Simple* и *Past Simple*, *Present* и *Past Continuous*, *Present* и *Past Perfect*; модальных глаголов и их эквивалентов.

• Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: *Present Perfect Continuous* и *Past Perfect Continuous* и страдательного залога: *Present Simple Passive*, *Future Simple Passive*, *Past Simple Passive*, *Present Perfect Passive*.

• Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в *Past Perfect Passive*, *Future Perfect Passive*; знание неличных форм глагола (*Infinitive*, *Participle I* и *Gerund*) без различения их функций.

- Present/past participles;
- Adjective-noun collocations;
- Adjectives/adverbs;
- Conditionals I, II, III;
- Prefixes;
- Clauses of concession;
- The Passive;
- Forming compound adjectives;
- Reported speech;
- Relative clauses;
- Forming verbs

- Present/past participles;
- Reported speech;
- Conditionals I, II, III;
- Inversions;
- Unreal past;
- Plural/singular nouns;
- Quantifiers

●Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*.

●Совершенствование навыков употребления определённого/неопределённого/нулевого артиклей; имён существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения).

● Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (*many/much, few/a few, little/a little*); количественных и порядковых

числительных.

- Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например о наречиях (*firstly, finally, at last, in the end, however etc.*)